

Test z hudební nauky – 5. ročník - duben 2026

Jméno: _____ Datum: _____

1) Napiš stupnice do 7 křížků a 7 béček:

- Stupnice se **třemi křížky**: _____
- Stupnice se **šesti křížky**: _____
- Stupnice se **dvěma béčky**: _____
- Stupnice se **pěti béčky**: _____
- Stupnice se **sedmi křížky**: _____
- Stupnice se **sedmi béčky**: _____

2) Jaké jsou základní druhy mollových stupnic?

a) _____ b) _____ c) _____

3) Jaký je rozdíl mezi durovou a mollovou stupnicí?

4) Doplň správné názvy intervalů (včetně označení přídatného jména):

- 1. stupeň = _____
- 2. stupeň = _____
- 3. stupeň = _____
- 4. stupeň = _____
- 5. stupeň = _____
- 6. stupeň = _____
- 7. stupeň = _____
- 8. stupeň = _____

5) Co znamenají tato tempová označení?

- Lento → _____
- Andante → _____
- Allegro → _____
- Vivace → _____
- Presto → _____

6) Jaké jsou základní dynamické značky a jejich význam?

- pp → _____
- p → _____
- mf → _____
- f → _____
- ff → _____

7) Nakresli durový kvintakord F dur v základním tvaru a oba jeho obraty.

8) Uveď tónový příklad daných intervalů (jiný než použitý v závorce):

- Zvětšená kvarta = _____ (např. C – F#)
- Zvětšená kvinta = _____ (např. D – A#)
- Zmenšená kvinta = _____ (např. B – F)
- Zmenšená septima = _____ (např. E – Db)

9) Nakresli harmonickou mollovou stupnici A moll v houslovém klíči a napiš, jaké posuvky obsahuje.

10) Spoj čarou správné dvojice:

Hudební výraz	Význam
Accelerando	Krátké, oddělené tóny
Ritardando	Postupné zeslabování
Staccato	Hraní vázaných tónů
Legato	Zrychlení tempa
Diminuendo	Zpomalení tempa