

13. Předznamení stupnic

 K názvu stupnice doplň číslem počet křížků v předznamení. Křížky napiš do notové osnovy.

G dur ____ D dur ____ A dur ____ E dur ____



14. Hlavní stupně ve stupnici

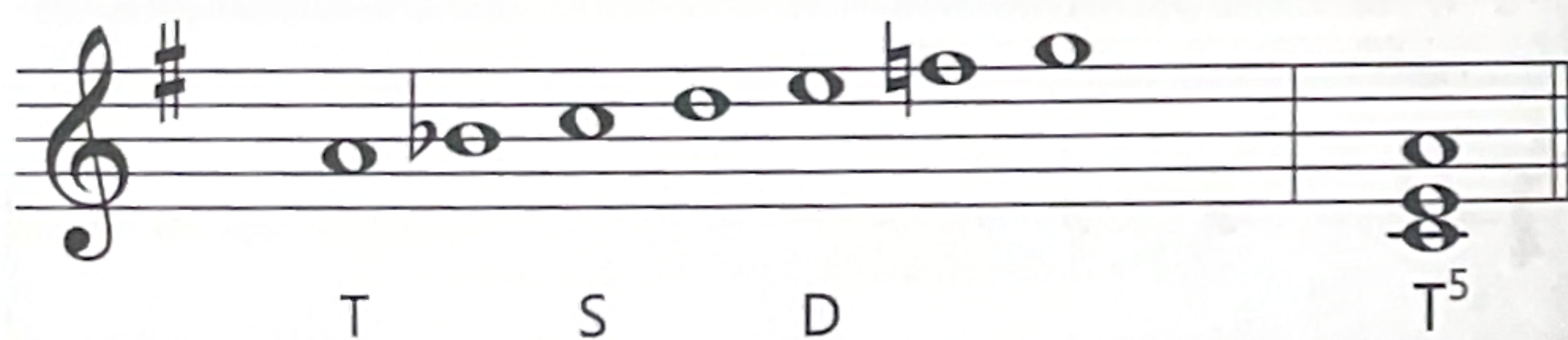
Z První stupeň je **tónika (T)**, čtvrtý stupeň **subdominanta (S)** a pátý stupeň **dominanta (D)**. Hlavní stupně označujeme písmeny T – S – D a zapisují se pod tóny stupnice.



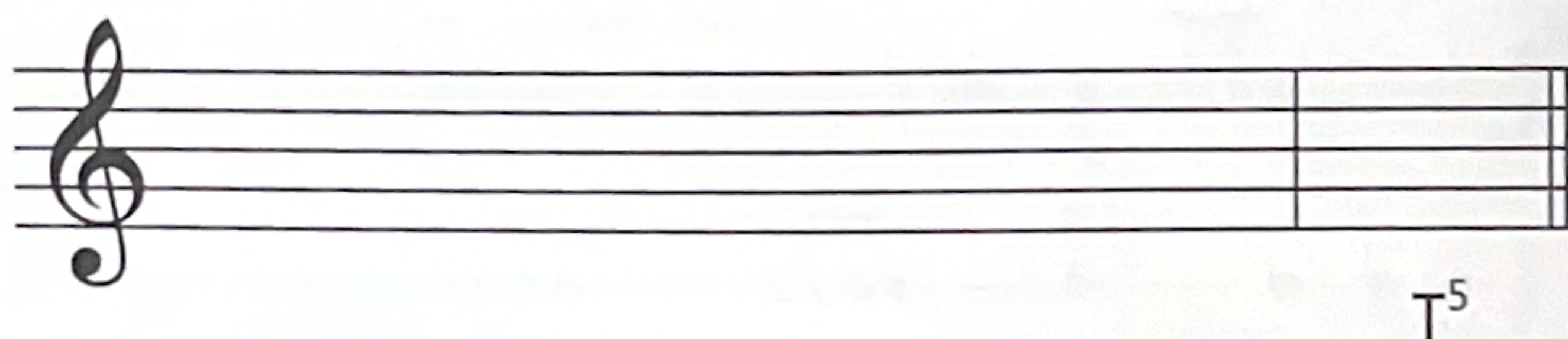
Které tóny tvoří tóniku, subdominantu a dominantu v G dur?

15. Stupnice A dur a E dur

 Oprav chyby ve stupnici A dur. Najdeš je všechny?



Napiš stupnici E dur. Označ půltóny, hlavní stupně (tóniku, subdominantu a dominantu) a doplň tónický kvintakord.



16. Noty s posuvkami

Křížek nebo béčko před notou platí pro jeden takt. Platnost posuvky ruší odrazka.

Z



17. Předznamení

Předznamení platí pro celou skladbu, nebo podle označení pro určitou část skladby. V prvním a druhém taktu platí křížek fis v předznamení pro notu fis² a zároveň pro fis¹. Platnost předznamení ruší odrazka (třetí takt).

Z



18. Malé opakování

Stupice a předznamení: Vyjmenuj ve správném pořadí postup křížků a béček v předznamení.

Vyjmenuj předznamení durových stupnic do čtyř křížků.

Vyjmenuj tóny stupnic C dur, G dur, D dur, A dur, E dur.

Pojmy: Co znamená tónika, subdominanta, dominantu? Jak se značí?

Akordy: Které stupně ve stupnici tvoří tónický kvintakord?

Které tóny tvoří kvintakord v C dur, G dur, D dur?

Které tóny tvoří kvintakord v A dur, E dur?